

Klangen før fela 27-29 januar 2023

Riksscenen i Oslo

Kurs, instrumentmakertorg, foredrag og konserter!

Arrangører: Norsk Lur og Bukkehornlag, Norsk Kvedarforum, Norsk Langeleikforum, Norsk Munnharpeforum, Juoigiid Searvi i samarbeid med Riksscenen

Instruktører: Lur- og bukkehorn: **Eilif Gundersen., Bendik Smedåsgjelten Qvam.**

Kveding: **Øyonn Groven Myhren, Lars Fivelstad Smaaberg.**

Langeleik: **Magnhild Karsrud, Solveig Vatn Weisser, Ingrid Lingaas Fossum.**

Munnharpe: **Bernhard Folkestad, Simen Roheim Iversen.**

Joik: **Karen Anne Buljo, Ulla Pirttijarvi-Lansmann.** Harpe: **Stein Villa.** Seljefløyte: **Silje Hegg**

Fredag den 27.01

Kl. 18.00 Klubbscenen

Velkomst, registrering, orientering, presentasjon av kursholdere og sosialt samvær!

Programleder Ole Anton Berntsen

Kl. 20.00 Hovedscenen Konsert for instrumentmaker Magnar Storbækkens minne

Bill. Kr. 250/200/ 100 for kursdeltagere

Lørdag den 28.01 Hovedscenen

Kl. 09.00 Registrering av deltagere ved inngangen

Kl. 09.30 **Orientering- informasjon om seminaret!**

Kl. 10.00 Kurs

Kl. 12.00 Lunsj

Kl. 13.00- 16.00 Kurs

Kl. 16.00-18.00 **Instrumentmakertorg: Stein Villa, Sverre Jensen, Bodil Diesen, Simen Roheim Iversen, Oddrun Hegge, Sverre Heimdal.**

kl. 18.00 Middagspause

kl. 20.00 Konsert med joik, kveding, langeleik, harpe, seljefløyte, lur og bukkehorn!

Etter en pause svinger vi oss i dansen! Kvelden er åpen for alle!

Gratis for kursdeltagere / Bill. Kr 180/150

Søndag den 29.01

Kl. 10.00- 12.30 Kurs

Kl. 12.30-13.30 **Fra note til framføring ved Bjørn Sigurd Glorvigen.**

Kl. 13.30-14.30 Oppsummering og avslutning!

Facebook: **Klangen Før Fela 2023**

<https://riksscenen.no>, www.kvedarforum.no, www.langeleikforum.no
www.munnharpe.no <https://samidaiddar.no/juoigiid-searvi/no/>

Medlemmer: kr. 550,- / ikke-medlem kr. 750,- / studenter kr. 450,- / barn under 12 år gratis, Lunsj og middag er ikke inkludert i prisen. Ta med matpakke! (Med forbehold om programendringer)

Påmelding innen 20. januar 2023 Påmelding: www.deltager.no/event/kff2023

Støttet av Norsk Kulturråd, Oslo kommune, RFF