

CV

Brit Haldis Fuglevaag

Tekstilkunstner og professor

Født i Kirkenes 1939, vokst opp i Trondheim.

Bosatt i Paris fra 1995, Oslo/Paris fra 2005, Oslo fra 2010.
Atelier i Aure, Kiby og i Civezza, Italia.

Utdanning

Kunstakademiet i Warszawa, Polen	1963-1964
Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Oslo	1959-1983

Separatutstillinger

Soft Galleri, Oslo	2021
Kunstner forbundet	2021
Nyksund ART Gallery	2021
Galleri Vera, Drøbak	2018, 2016, 2013, 2010, 2007
Nyksund ART Gallery	2016
Gamvik Kunstforening	2010
Galleri Dobag	2012, 2009, 2003, 2000
Vadsø Kunstforening	2020, 2009, 1999
Murmansk	2009
Galleri Albin Up, Oslo	2019, 2018, 2014, 2011, 2008, 2006, 2003, 2001, 1999
Galleri Ismene, Trondheim	2017, 2011, 2007, 2004
Galleri Hermetikken, Vadsø	2006
Kunstmuseet Murmansk	2005
Nesodden Kunstforening	2005
Bærum Kunstforening	2015, 2004, 2003
Varangerfestivalen, Vadsø	2003
Aalesund Kunstforening	2002
Molde Kunstforening	2001
Maine du XI arr, Paris	2000
Galleri J.M.S., Oslo	1998
Centre Culture, Wladimir Dormesson, Fr.	1998
Bodø Kunstforening	1997
Bildfang Galleri, Berlin	1997
Savio-museet, Kirkenes	1997
Artistes à Bastille, Ateliers ouverts Bastille, Paris	2000, 1999, 1998, 1997, 1996, 1995
Oslo Kunstforening	1996, 1970
Telemark Fylkesgalleri, Notodden	1996
Bottega d'Arte, San Remo, Italia	1995
Galleri Cassandra, Drøbak	1995
Galleri Galtung, Oslo	1992
X, Berlin Galleri	1991
Galleri Kampen, Oslo	1989, 1986
Cité Internationale des Arts, Paris	1989
Kunstner forbundet, Oslo	2021, 1985
Sjømannskirken, New York	1985
Galleri LNM, Oslo	1984
Kunstnernes Hus, Oslo, (begge overlyssalene)	1983
Christiandsands Kunstforening	1983
Tromsø Kunstforening	1982
Nordenfjeldske Kunstmuseum, Trondheim	1981

Festspillutstiller, Bryggens Museum, Bergen	1980
Arendal Kunstforening	1974
Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden	1972

Gruppe- og kollektivutstillinger (et utvalg)

Vadsø Kunstforening	2020
Sámi Dáiddafestivála - Sami Art Festival, Alta	2019
Nyksund ART Gallery	2020, 2019, 2018, 2017
Aureveka, åpent atelier i Aure	2020, 2019, 2018
Galleriet ved havet, Aure	2019
OCA, Oslo	2014
Hundre tepper, Ullehammer	2014
Stavanger Kunsthall	2014
"Hold hardt på greia di", Oslo Kunsthall	2013
"Du så det her, Oslo Kunstforening	2006
Biennale Internationale de la Tapisserie, Paris	2000, 1998
Moss Kunstforening	1998
Salon d'Automne, Paris	1997
Artisanes des Arts, Paris	1997
Biennale Internationale de la Tapisserie, Bouvais	1996, 1994
"Møtestedet", OL-utstilling, Lillehammer, Høvikodden	1994, 1993
"Kryss-Crossing Borders", Hordaland Kunstersentrums	1992
"Ny norsk billedvev", Nordenfjeldske Kunstindustri-museum	1992
Norske Tekstilkunstneres jubileumsutstilling	1992
«Tekstilkunst», Maihaugen, Lillehammer	1986
Internasjonal tekstilutstilling, Linz, Østerrike	1981
Norsk 70-årene, Kulturhuset, Stockholm	1979
"Fiber Art", Kyoto og Tokyo	1976
Internasjonal utstilling, Le Main, Frankrike	1974
Internasjonal teppebiennale, Lausanne, Sveits	1971, 1969
Eksperimentell teppeutstiling, Madrid og Barcelona	1970
«Norsk billedvev», Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden	1970
Ungdomsbiennalen, Musée Modern, Ville de Paris	1969

Års- og landsutstillinger

Finnmarksutstillingen	1990
Høstutstillingen	1987, 1985, 1983, 1982, 1980, 1977, 1975, 1966
	1965, 1964
Trøndelagsutstillingen	1985, 1974, 1970, 1966
Østlandsutstillingen	1979

Innkjøp (et utvalg)

Museet for samtidskunst, Nasjonalgalleriet, Norsk Kulturråd, Kunstindustrimuseet i Oslo (5 tepper), Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum i Trondheim (16 tepper), Vestlandske Kunstindustrimuseum i Bergen, Nordnorsk Kunstmuseum i Tromsø, American Wind Symphony Orchestra i USA, Liljevalchs Konsthall i Stockholm, Oslo kommunens kunstsamlinger, Stortinget, Landslaget Kunst i skolen, Selskapet Kunst på arbeidsplassen,
De Sandvigske Samlinger Lillehammer, Nicolai Tangens samling i Kristiansand

Utsmykningsoppdrag (et utvalg)

Gamvik kirke	2010
Gamvik kommunehus	2010
Statoil, Murmansk	2007

CV
Brit Haldis Fuglevaag
Tekstilkunstner og professor

Tschudi Shipping, Kirkenes	2006
Politiets sikkerhetstjeneste	2005
Hurtigruteskipet "Finnmarken"	2002, 2001
Hakongruppens studiesenter, Vågå	2000
Meinich Arkitekter, Oslo	1998
Aure kommune	1997
Statens Lånekasse for utdanning	1996
Høvringen Høyfjellshotell	2001, 1996
Oslo Handelsstands Forening	1993
Wilhelmsens Rederi, Oslo	1992
Japans Ambassade, Oslo	1992
Nordkjosbotn skolesenter, Tromsø	1988
Kværner og Nebb, Oslo	1986
Norges Bank, Oslo	1985
Heimdal-plattformen	1985
Heimevernet, Haltdalen	1984
KNM Harald Hårfagre, Stavanger	1983
Kinoteateret, Mo i Rana	1982
Bjørka, Gardeleiren, Oslo	1981
Radisson SAS Hotel, Oslo	1980
Politihøgskolen, Oslo	1979
Husmorvikarskolen, Levanger	1977
Det Norske Veritas, Høvik	1977
Haugerud Ungdomsskole, Oslo	1975
Universitetet i Oslo	1971
LO-Skolen, Sørmarka	1975
Oslo Tinghus	1969
Statens Skogskole, Steinkjer	1967

Undervisning

Statens Håndverks- og Kunstindustriskole (SHKS)	
Oslo, professor, tekstil	1989-1995
Southern Illinois University, gjesteprofessor	1983
Statens Håndverks- og Kunstindustriskole (SHKS)	
Oslo, avdelingsleder, tekstil	1972-1978
Oregon State University, gjesteprofessor	1972
Statens Håndverks- og Kunstindustriskole (SHKS)	
Oslo, tegning og tekstil	1970-1972

Stipend, priser og utmerkelser (et utvalg)

Mérite de Dévoouement Francais Prié de Org, for kulturinnsats	
i Paris	2000
Ingrid Lindbäck Langaards fond	1987
Oslo bys kunstnerpris	1986
Statens garantiinntekt for kunstnere	1986
Statens 3-årige arbeidsstipend	1978-1980
Konkurranse om utsmykking av Osloskoler, premiert	1976
Konkurranse om utsmykning til Haukeland sykehus, Bergen	
Oslo bys kulturstipend	1970
Th. & A. Klaveness reisestipend	1967
Polsk statsstipend	1963-1964
Haakon VII's legat	1963

Verv (et utvalg)

President i Den norske klubben, Paris	1997-1999
Styremedlem i Teatermuseet, Oslo	1998, 1990-1996

CV
Brit Haldis Fuglevaag
Tekstilkunstner og professor

Medlem i Norsk Kulturråd	1992-1996
Forkvinne i Den Nasjonale Jury	1982-1984
Styremedlem i Oslo Nye Teater	1984-1989
Leder i Det Norske Arbeiderpartis kulturutvalg	1980-1981
Medlem i utsmykningskomiteen, Norsk kulturråd	1979-1980, 1973-1974
Styremedlem i Bildende Kunstneres styre	1978-1980
Rådgivende komite for allmennkulturell virksomhet,	
Nordisk Ministerråd	1977-1980
Sentralstyremedlem i Arbeidsutvalget i Norske Billedkunstnere	1976-1980
Forhandlingsutvalget i Norske Billedkunstnere	1977-1979

Litteratur (et utvalg)

Gjerstadberget, Kari & Jacobsen, Kari Sommerseth: «Hundre kvinner», Museumsforlaget	2015
Møller, Arvid: «Brit Fuglevaag, billedtepper 1963-2003», Labyrinth Press	2003
Haakestad, Jorunn: «Ariadnes tråd. Tekstile utsmykninger i Norge i det 20. århundret», Kristiansand	1998
Rachline, Wenche Knoop: «I verdens hjerte. Nordmenn i Paris»	
J.M. Stenersens Forlag	1997
«La Tapisserie», Bovent, Sveits	1994
Lium, Randi Nygaard: «Ny norsk billedvev – et gjennombrudd»	1992
Kofoed, Holger: «Eros i norsk kunst», J.M. Stenersens Forlag	1986
Moe, Karin (red.): «Kvinne & Kunstnar», Det Norske Samlaget	1983
«Skandinavisk textilkonst», Bokförlaget Carmena, Stockholm	1981
Danbolt, Hjørdis: «Brit Fuglevaag Warzinski. Portrett av en Tekstilkunstner», Samtiden nr. 6	1979
«Fiberwork Europe and Japan», National Museum of Modern Art, Tokyo	1976
Kuenzi, A: «La Tapisserie», Genève	1974
«La Nouvelle Tapisserie», Bovent, Sveits	1972
Det polske tidsskriftet «Prosjekt Polen»	1972
Tidsskriftet «Craft Horizon», USA	1971

Viktige studiereiser/-opphold

Frankrike, Italia, Egypt, Russland, USA, Senegal, Guinea-Bissau, England, Irland, Skottland.