

CV Bernt Bjørn

Skuespiller Født 1965 - Totalteatret i 1983 – 2003. I kunstnerisk ledelse, Ferske Scener 2004 -



Skuespiller teater siste 10 år

2020: The Weather Project #3, Helsinki, Finland Ferske Scener, Reality Research Center, Vestlandsforskning

2019: Alminnelig Tussmørke – Ferske Scener,

The Weather Project #1 (Hammerfest) og #2 (Sogndal)- Ferske Scener, Reality Research Center, Vestlandsforskning, Blodklubb #2 – Ferske Scener

2018: Blodklubb #1 - Ferske Scener

2017 Sound of Music - Hålogaland Teater, IONA - Ferske Scener/Koie Produksjoner, Himmelriket - Ferske Scener/ Rimfrost Teaterensemble

2016 Klikkerne - Ferske Scener

2015 Dager Under - Ferske Scener, Hålogaland Teater , Beivvas Sami Teater, Ildsjel - Rimfrost Teaterensemble

2014 Kokken og brannmannen og sjukebil - Ferske Scene, Amadeus - Hålogaland Teater

2013 Jeg ringer mine brødre - Hålogaland Teater, Nordøstspasjonen- Ferske Scener, Framsentret, Hålogaland Teater, Rekviem for ein gris, skuespillet - Ferske Scener

2012 Glassmenasjeriet - Hålogaland Teater

2011 Rulletekst - Ferske Scener

2010 Vi hever våre hoder i skam - Ferske Scener

Film

2018 Ms. Osaka Rolle: Investoren

Regi: Daniel Dencik

2018 Ho mamma e dau for helvete! Rolle: Harald

Regi: Per Ivar Jensen

2017 Den 12. Mann. Rolle: Einar Sørensen

Regi: Harald Swartz

2017 Trio-Jakten på Olavskrinet. Rolle: Fred Thorstad

Regi: Eva Dahr

2017 Kings Bay. Rolle: Odd Iversen

Regi: Stig Svendsen

2016 Generation Mars. Rolle: Martin

Regi: Alexander Turpin

2001 Hurra for mamma, Rolle: Harald

Regi: Per Ivar Jensen

Stipender:

Statens arbeidsstipend for kunstnere 2019-2023, 2017, 2011-2015, 2007,1996 - 1999.

Norsk skuespillersenter Frilansprisen 2013.

Sametingets arbeidsstipend 2009-2010.

Sametinget: Reisestipend 2006

Samisk Kunstnerråd: Reisestipend 2003

Anton Christian Houens og Conrad Mohrs legat for kunstnere 2003

Statens Kunstnerstipend: Reisestipend 1995

Medlemskap og verv:

Styreleder i RadArt 2019 –

Leder av Programrådet RadArt 2015 - 2016

Medlem av Stipendkomiteen for skuespillere i Statens Kunstnerstipend 011-2014

Leder av Programrådet RadArt/Rådstua Teaterhus 2010 -2013

Styreleder i RadArt 2004-2007

Leder for frilanskrets Nord-Norge , NSF 1999- 2012

Kurs siste år:

2018 Meisnerteknikk

2018 Chubbuckteknikk

2018 Complete vocal technique

2016: Theater of the oppressed

Kursleder: Kirk Baltz

Kursleder: Elisabeth Sevholt

Kursleder: Guro Høimyr

Kursleder: Julian Boal