

## **Hanne Grieg Hermansen**

f. 1984, Oslo

### **Utdanning:**

2008-2010: Kunsthøgskolen i Bergen (KHiB), Master i Kunst

2005-2008: Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO), Fakultet for Visuell Kunst, Bachelor Kunstfag.

2004-2005: Nordland kunst- og filmskole (NKFS), Kunst.

### **Separatutstillinger:**

2021: Bølge og partikkel, Buskerud Kunstsenter, Drammen

2021: Bølge og partikkel, Galleri Buen, Mandal Kunstforening, Mandal

2020: Det øyet ikke ser, Nordnorsk Kunstnersenter, med Marianne Bjørnmyr, Svolvær

2020: Photometrics, Østfold Kunstsenter, Fredrikstad

2019: Photometrics, Tegnerforbundet, Oslo

2019: Optics, Møre og Romsdal kunstsenter, Molde

2018: Solen i granskoven, Sandefjord Kunstforening, Sandefjord

2018: Moss Kunstforening, Moss

2017: Solen i granskoven, Kurant, Tromsø

2017: Solen i granskoven, Vadsø Kunstforening, Vadsø

2016: Solen i granskoven, Prosjektrom Normanns, Stavanger

2016: Solen i granskoven, Kunstnerforbundet, Oslo

2015: Kongsvinger Kunstforening, Kongsvinger

2014: Residual Hauntings, Alta Kunstforening, Alta

2013: Zoom in, fade out, the end, NoPlace, Oslo

2012: Festivalutstilling, Márkomeannu, Evenes

2012: Do not be lulled into thinking that you can look safely at the sun, med Arna Kristine Lund-Johnsen, Kristiansund Kunstforening, Kristiansund

2012: Stone Tape, Samisk Kunstnersenter, Karasjok

2012: Stone Tape, Tegnerforbundet, Oslo

2011: Taphonomic Black, TagTeam, Bergen

2009: Turning their backs on Oslo, med Hans Kristian Borchgrevink Hansen, Kurant Visningsrom, Tromsø

2009: Turning their backs on Oslo, med Hans Kristian Borchgrevink Hansen, Galleri Nb8, Oslo

### **Gruppeutstillinger:**

2022: Gollegiisá – Skattekiste – Treasure Chest, 50 år med samling av kunst i Karasjok, Sámi Dáiddaguovddáš, Karasjok

2021: Å Verge Seg og Sine, Ringsveen, Lillehammer

2021: As far as my Eye can Sea – The Expedition Exhibition, Bomuldsfabriken, Arendal

2019: Matters at Heart, Telemark Kunstsenter, Skien

2017: Samlet – en kollektivutstilling med kunstnerne fra Frysja Kunstnersenter, BOA, Oslo

2017: There Is No, Sámi Dáiddamusea, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø

2017: Den 71. Nordnorske Kunstutstilling, turnerende landsdelsutstilling i Nordland, Troms og Finnmark

2016: Juleutstillingen, Kunstnerforbundet, Oslo

2016: Tegnerforbundet 100 år, Tegnerforbundet, Oslo

2015: Sami Contemporary, Felleshus, Berlin, Tyskland

2015: Sami Contemporary, Kungsbacka Konsthall, Kungsbacka, Sverige

2014: Sami Contemporary, Samisk Senter for Samtidskunst, Karasjok

2014: Tegnebiennalen, Tegnerforbundet, Oslo

2014: Sami Contemporary, Norrbottens Museum, Luleå, Sverige

2014: Sami Contemporary, Korundi, Rovaniemi Art Museum, Finland

2014: Reflex – utvalg fra gruppeutstillingen Reflex, Vefsn museum, Mosjøen

2013: Åpent Hus (én av to inviterte utstillere i Tegnerforbundets årlige medlemsutstilling), Tegnerforbundet, Oslo  
2013: Empty City, Centre for Contemporary Arts Kronika, Bytom, Polen  
2013: De ureelle enemerker, Røgden Bruk, Grue Finnskog  
2013: BGO – TRF, Sandefjord Kunstforening, Sandefjord  
2013: REFLEX, Luleå Konsthall, Luleå  
2013: REFLEX, Samisk Senter for Samtidskunst, Karasjok  
2012: REFLEX, Nordnorsk Kunstnersenter, Samisk Senter for Samtidskunst og Luleå Konsthall  
2012: I begynnelsen var streken, turnerende utstilling produsert for Den Kulturelle Skolesekken av Pilotgalleriet / Kunstnersenteret i Buskerud.  
2012: Eplet og stammen, Sommarutstillinga 2012, Seljord Kunstforening, Seljord  
2011: Sparebankstiftelsen DnB NOR Stipendutstilling, Oslo Kunstforening, Oslo  
2011: Beyond Deception, Galleri Erik Steen, Oslo  
2011: Reshuffling Forest (Hellebou Vol. 3), Holodeck, Oslo  
2011: Hørte Annualen, Hørte Dampfarveri, Sauherad  
2011: True Norwegian Black Drama Del 3 – No one should call you a dreamer, Galleri F15, Moss  
2011: Den 65. Nordnorske Kunstutstilling, turnerende landsdelsutstilling i Nordland, Troms og Finnmark  
2010: Desemberutstilling, Sandefjord Kunstforening, Sandefjord  
2010: The Mosquito and the Ruler – Avgangsutstilling MA Kunst 2010, Bergen Kunsthall, Bergen  
2009: An educated guess, USF Verftet, Bergen  
2008: Material Works – Avgangsutstilling BA Kunstfag 2008, Momentum Kunsthall, Moss  
2008: Vår Utstilling, Tegnerforbundet, Oslo  
2008: Hjemme Alene, Tromsø Kunstforening, Tromsø  
2007: Pencilstory, Galleri Nb8, Oslo  
2007: Hey Hey! (We are the Mowglis), Podium, Oslo

#### **Utgivelser/publikasjoner:**

2022: Knut Odden – Monografi, Grieg Wyller Forlag, 304 siders bok. Rolle: redaktør i samarbeid med Øystein Wyller Odden  
2019: Ellen Grieg - Monografi, 208 siders bok. Rolle: redaktør / designer / medforfatter.  
2018: Gitte Dæhlin – Tegninger / Drawings / Dibujos, 96 siders bok. Rolle: redaktør / designer  
2011: Hellebou #3, kunstnerisk bidrag  
2010: Hellebou #2, kunstnerisk bidrag  
2010: Puzzle the Detective, 32 siders billedbok laget i samarbeid med Hans Kristian Borchgrevink Hansen, på oppdrag av bandet Youth Pictures of Florence Henderson  
2009: Trusö #5, kunstnerisk bidrag

#### **Residency:**

2021: Leveld Kunstnartun, Leveld, Ål i Hallingdal  
2019: Nordisk Kunstnersenter Dale, Sunnfjord, Norge  
2017: Can Serrat International Art Production Residency, El Bruc, Barcelona, Spania  
2015: Trenza Negra Artist Residency, San Cristobal de Las Casas, Chiapas, Mexico  
2011: Circolo Scandinavo, Skandinavisk Forenings Kunstnerhus i Rom, Roma, Italia

#### **Omtale:**

2021: Lysfangere, Ingun Bøhn, Numer #127, desember 2021  
2020: Ute tas inn, Mats Linder, Billedkunst, Nr. 2 2020  
2019: Utforsker mellomtilstander, Kjetil Røed, Vårt Land, 27.08.2019  
2019: Duren fra strømmettet, Stian Gabrielsen, Kunstkritikk.no, 27.08.2019  
2019: Sublime feil, Aleksis Manilla, Morgenbladet, 23.08.2019  
2018: Intervju: Månedens tegner, Tegnerforbundet, juni 2018  
2018: I spennet mellom profesjonalitet og grasrotformidling, Lars Elton, Kunst Pluss, Nr. 1 2018

2017: The next generation, The art coup, Ola Vikås, HØTT – Arctic Arts Magazine, issue 02 – 2017  
2014: Lenge Leve, Silje Rønneberg Hogstad, Billedkunst, Nr. 7 2014  
2014: Genistreker, Arve Røed, Dagbladet, 27.10.2014  
2012: På vei mot gapende elgskalle, Lene Ødegaard Olsen, Kunstforum, 25.04.2012  
2012: Intervju: I et mørkt grenseland, Amalie Marie Selvik, Kunstforum, 24.04.2012  
2012: Det sublime og banale – Noe og ingenting, Erling Mostue Bugge, Numer #91, mars 2012  
2012: Trist Tablå, Mona Gjessing, Klassekampen, 11.01.2012  
2011: Forsteinet lys, Synnøve Vik, Billedkunst No. 3, 10.05.2011  
2010: Er der liv på Mars?, Susanne Christensen, Kunstkritikk, 22.04.2010

**Stipend:**

2023: Samiske Kunstneres og Forfatteres Vederlagsfond, ettårig arbeidsstipend  
2022: Billedkunstnernes Vederlagsfond, ettårig stipend  
2021: Norsk Kulturråd, Kunstfaglige publikasjoner  
2021: Ingrid Lindbäck Langaards stiftelse  
2021: Forsbergs og Aulies legat  
2021: Regionale prosjektmidler  
2021: Vestfold og Telemark Fylkeskommune, produksjonsstøtte  
2020: Norsk Kulturråd, Prosjektstøtte visuell kunst  
2020: Regionale prosjektmidler  
2020: Statens Kunstnerstipend, toårig arbeidsstipend  
2020: Norsk Kulturråd, Prosjektstøtte visuell kunst  
2019: Norsk Kulturråd, Prosjektstøtte visuell kunst  
2019: Regionale prosjektmidler  
2019: Billedkunstnernes Vederlagsfonds prosjektstøtte  
2019: Billedkunstnernes Vederlagsfond, ettårig stipend  
2018: Sametingets Kunstnerstipend, Diversestipend  
2018: Norsk Kulturråd, Prosjektstøtte visuell kunst  
2018: Regionale prosjektmidler  
2018: Billedkunstnernes Vederlagsfonds prosjektstøtte  
2018: Norsk Kulturråd, Prosjektstøtte visuell kunst  
2018: Billedkunstnernes Vederlagsfonds prosjektstøtte  
2018: Norsk Kulturråd, Kunstfaglige publikasjoner  
2017: Fritt Ord, Prosjektstøtte  
2017: Norsk Kulturråd, Kunstfaglige publikasjoner  
2017: OCA, International Support for Translation of Text (ISACAT)  
2017: Norwegian Crafts, støtteordning for oversettelse av tekst  
2016: Billedkunstnernes Vederlagsfonds prosjektstøtte  
2016: Statens Utstillingsstipend  
2016: Norsk Kulturråd, Prosjektstøtte visuell kunst  
2016: Bildende Kunstneres Hjelpfond, treårig stipend  
2015: Kulturetaten, Oslo Kommune, atelier  
2014: Norsk Kulturråds utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen  
2014: Statens Utstillingsstipend  
2014: OCA, International Support with 03-funding  
2014: Dáiddafoanda, Ad hoc-midler  
2014: Billedkunstnernes Vederlagsfond, toårig stipend  
2012: Astrid Aasens legat  
2012: Norsk Kulturråds utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen  
2011: Statens Utstillingsstipend  
2011: Norsk Kulturråds utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen

2011: BKH Gjesteatelierstøtte

2011: Sametingets Kunstnerstipend, 3-årig Arbeidsstipend for yngre, nyetablerte kunstnere

2010: Norsk Kulturråds utstillingsstøtte til kunstnere i etableringsfasen

2010: BKH Kunststudentstipend

2010: Statens Kunstnerstipend, Diversestipend

**Medlemskap:**

NBK – Norske Billedkunstnere

UKS – Unge Kunstneres Samfund

TF – Tegnerforbundet

SDS - Sámi Dáiddačehpiid Searvi / Samisk Kunstnerforbund

BO - Billedkunstnerne i Oslo

BONO – Billedkunst Opphavsrett i Norge

**Verv / annet:**

2022: Kurator for Knut Oddens minneutstilling MANE på Telemark Kunstsenter, med Øystein Wyller Odden

2021 - 2023: Kunstfaglig prosjektleder / kurator, Oslo Samiske Skole v/ Nedre Bekkelaget skole

2018 – d.d.: Redaktør Grieg Wyller Forlag

2015: Jurymedlem John Savio-prisen

2013 – 2015: Nestleder i Samisk Kunstnerforbunds styre (SDS)

2013 – 2015: SDS rep til Samisk Kunstnerisk Råds lederforum (SDR)

2013 – 2015: SDS rep til Samiske Kunstnere og Forfatteres Vederlagsfond (SKFV)

2009: Studentrepresentant, MA-opptak i Kunst, KHiB

2006: Studentrepresentant, BA-opptak i Kunstfag, KHiO

**Innkjøp / offentlige utsmykninger:**

2020: Nasjonalmuseet

2020: REV Ocean

2019: Utenriksdepartementet

2017: Ephemerality – A Permanent Collection, Fakultetet for kunst og design ved Universitetet i Bergen, (UiB), KORO

2012: RiddoDuottarMuseat - De Samiske Samlinger

2012: Kunstnersenteret i Buskerud