

Herborg Rundberg, f. 27.10.1974
Blårevsvingen 3
9013 Tromsø
mobil: 97724811, epost: herborg@rundberg.no

Musiker, komponist, pianist og klaverpedagog.

Utdanning ved Universitetet i Tromsø - Musikkonservatoriet:

Vår 2014: Master i musikkutøving, rytmisk tangent
Vår 2011: Rytmisk tangent instrument 1
Vår 2009: Rytmisk tangent instrument 2
Vår 2005: Instrumentalundervisning 2
Vår 2002: Klaver utøvende C
Vår 2000: Akkompagnement
Vår 1999: 3-årig instrumentalpedagogisk faglærerutdanning, klaver

Annen utdanning:

Høst 2015: Samisk som fremmedspråk - SAM 1031, universitetet i Tromsø
Vår 1996: Antikkens kultur 1, universitetet i Tromsø
Høst 1995: Ex. phil. og forprøve i fonetikk og språkvitenskap, universitetet i Tromsø
Vår 1994: Musikklinja ved Kongsbakken VGS, Tromsø

Virksomhet:

Driver bandet LEAGUS sammen med Kristian Svalestad Olstad
Oppdrag innenfor flere felt deriblant teater, konserter og samarbeidsprosjekter
Underviser piano og samisk samspill ved Tromsø Kulturskole

Et utvalg komposisjoner:

2019: Musikk til forestillingen *Blå Åker* for Hålogaland teater
2015: Musikk til stumfilmen *Den stärkeste* (Lindblom/Sjöberg 1929) Stumfilmdager i Tromsø 2015
2008: Bestillingsverket *Árbi* for Riddu Riddu Festival 2008.
2008: Musikk til stumfilmen *Pan* (Harald Schwensen 1922). Stumfilmdager i Tromsø 2008.
2005: Musikk til kortfilmen *Taffel* (Terje Nymark 2005)
2004: Musikk til dokumentarfilmen *Havlandet - en reise* (Bård Grape 2004)
2003: Musikk til stumfilmen *Lajla* (George Schnéevoigt 1929).
Komposisjoner for LEAGUS, solo piano, bandene Mara and the inner Strangeness og The BonBons.

Et utvalg konserter / forestillinger / TV / etc.:

2020: Turné i Nord-Norge med forestillingen *Blå Åker*
2020: Turné i Nord-Norge med LEAGUS, i regi av Nordnorsk jazzsenter
2019: Release-turné for utgivelsen *Naimaka* med bandet LEAGUS
2019: Komponist, musikalsk leder og utøver på forestillingen *Blå Åker* ved Hålogaland teater
2018: Solokonsert ved Nordlige Folk Senter i Manndalen, samenes nasjonaldag 6. februar
2018: Konserter med LEAGUS i Shanghai og Chengdu, Kina
2017: Konsertering med duoen LEAGUS, bl.a Fests spillene i Nord-Norge, Varangerfestivalen m.m.
2016: Release på albumet *Lea Áigi* med LEAGUS
2015: Solist på Frode Fjellheims verk *Aeljies Galtije*, Varangerfestivalen
2014: En av artistene i SVT1-serien *Sápmi Sessions*
2013: Teatermusiker på *Et Dukkehjem*, Den Nationale Scene, Bergen.
2012: *Salmer langs en fjord*. Musiker og arrangementer.
2011: *Kaffekopp og salmebok*. Musiker og arrangementer.
2010: *Fire brødre og en søster*. Piano, trekkspill og sang
2005: *The importance of being Elvis*, Fests spillene i Harstad. Årets ungkunstner med ensemblet Heureka.

Utgivelser:

2019: *Naimaka* - Leagus - Album - CAMO Records
2016: *Lea Áigi* - Leagus - Album - CAMO Records
2014: *Aim for the Universe* - Mara and the inner strangeness - Singel - Strange Mara Records
2014: *Weather your storms* - The BonBons - Album - FinitoBacalao Records
2012: *Red sounds whisper* - Mara and the inner strangeness - Album - Strange Mara Records
2011: *In Dark Places* - Mara and the inner Strangeness - EP - Strange Mara Records
2010: *Árbi* - EP. Herborg Rundberg, solo piano.

Medlemskap i organisasjoner:

Samiske komponister, Creo, Tono og Gramo