

CV for Marry Ailonieida Somby

Nominasjoner

- Teaterstykket «Stainnak» nominert til Hedda Gabler Prisen 2012
- Nominasjon til Nordisk Råds Litteraturpris med barneboka Čerpmen Bizi 2016

Barnebøker

- Ammul ja Alitoarbmealle (verdens første orginale samiske barnebok) Tiden Norsk Forlag 1976
- Ammul og den blå kusinen- Tiden Norsk Forlag 1976
- Raiddustallan - Jårgaleaddji 1984
- Raiden går – Jårgaleaddji - Oversatt av Laila Stien 1986
- Beaivváš nieida – Carlsen 1990
- Solens datter – Carlsen (oversatt til 5 språk)
- Uhcca Staluš – Th Blaasværs forlag 1993
- Guovžža gacca – Th Blaasværs Forlag 1993
- Náste nieida – Th Blaasværs forlag 1993
- Onkel Gunnar koker saus,- Margbok 2012
 - Čerpmen Bizi, girdin pilohitta – (også på lule og sør-samisk) Davvi Girji 2013
 - Reinkalven Bizi, flyvende pilot.—Davvi Girji 2014
 - Stainnak – Callid Lagadus 2016
- Biejjen Niejte – Gielem nasteddh 2017
- Biejve Näjnda - Gielem nasteddh (første bok på Pitesamisk ever) 2020

Dikt / Roman / Skjønnlitterære tekster for voksne

- Diktsamling Krigeren, elskeren og klovnene/ Mu apache ráhkkesvuohutta –Cappelen 1994

- Dikt i 11 forskjellige amerikanske antologier, på engelsk 1990- 1993
- In the shadow of the midnight sun, red Harald Gaski Davvi Girji 1996
- Dikt,-Arran Minneapolis 1998-2007
- Words from the edge,-Tyskland 2000
- Dikt. Iceflow Alaska USA 2001-2007
- Juoga mii geasuha, SGS antologi Davvi Girji 2001
- Der stiene tar til, Barentsantologi, Orkana 2001
- Den store kjærligheten, red Unni Lindell
- Dás álget johttulagat, Orkana 2001
- Helt øverst bak havet, antologi Margbok 2008
- Baján dávgi (erotisk, politisk) roman Gollegiella 2004
 - Skrift- forfatterstudiets slutt utgivelse ,UIT, 2005
 - Utdrag av Bajan Davgi oversatt til norsk ved Sigbjørn Skåde (Tidsskrift mellom) 2017
 - Svensk/samisk vrede (Dikt i tidskrift) 2017
- Dikt – Nordnorsk magasin 2018
 - Bajándávgi ,förste kapittel, publisert på Australia art biennale 2020
 - Beaiváš mánát / Leve blandt reptiler - Poesi samling utgitt av Mondo forlag KORO 2020

Noveller

- ”Ei heil vöa” –red. Magnar Mikkelsen, NordNorsk Magasins forlag 1982
- ”Liv i skrift” –red. Bjørg Nilsen, Universitetsforlaget 1985, 1987
- ”Boade lokkat” –red. Laila Stien, Fag og Kultur 1987, 1987
- ”Evigskogen” – red. Ingar Knutsen, Bok og Magasinforlaget 1990
- ”Den store kjærligheten” – red. Unni Lidell, Aventura 1992

- "Eatnigiella oahppogirji" – red. Maret Sara, Davvi Girji 1993
- "Barn i Norge" – Faktum Forlag 1994
- "Soria Moria" – Det Norske Samlaget 1994
- "Norsk for livet" – Gyllendal Norsk Forlag 1995
- "In the shadow of the Midnight Sun" –red. H.Gaski, Davvi Girji 1996
- "Denne teksten" –red. Tor Fretheim, Gyldendal 1997
- Lesebok "Sami Oaph raddi" – Davvi Girji 1997
- "Morn morn" – Barnetimen for de minstes 50-års jubileum red. Anne Horn, Bokklubbens Barn 1997
- "Guder, volver og sjamaner" en sammenlignende reise i gresk, norrøn og samisk mytologi, Kjellrein Fosmark og Åse Moe, Huitfeldt Forlag 1998
- Lesebok – samisk utd.råd, Davvi Girji 1999
 - Antologi:"Words from the edge", dikt Tyskland 2000
- «Lesetime i darogiella» Antologi – Kysten i ditt liv – LIV forlag 2018

Noveller i en hel rekke antologier, og lærebøker, inkludert forlag som Achehoug, Gyldendal, Universitetsforlaget, Bokklubbens barn, etc, etc

Teaterproduksjoner / dramaturgi

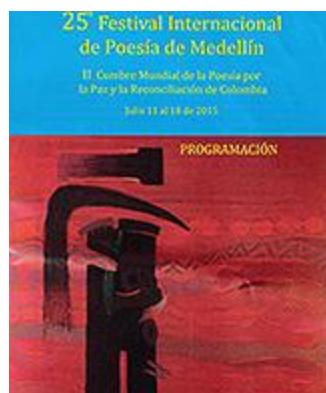
- Skrevet ,regissert og spilt i den første samiske teateroppføringen i regi av Sami Nuoraid Searvi Teaterjoavku, oppføringer på Påskefestivalen i Kautokeino 1974 Deler av stykket vist på YLE (finsk TV).
- Ahkku ja Stallo – Somara dukketeater 1979, fremførelse,regi og tekst
- Uhcca Staluš – Somara dukketeater1980, fremførelse, regi og tekst. 50 forestillinger i Scandinavia
- Stainnak – Somara dukketeater 1983,tekst,regi ,fremførelse
- Bjørnens sang/ Guovžža lavlla, Nordland dukketeater verksted / Amoros et Augustin Shadow theatre, tekst 1994
- Prinsessa og de andre pøblan- Riddu Riddu festival produksjon, tekst, fremført i skogen
- Draga dolla/ Dragens ild- Nord Trøndelag Teaterverksted, tekst 1996

- Ráhkisvuoda soahkki- Beaivváš Sámi teater, tekst 1996
- Ravvguš , tekst med i forestilling, Nordfinsk teater 1998
- Stainnak, -Beaivváš Sámi teater (7 publikumsrekorder, nominert til Hedda Gabler prisen) 2012

Film

- NRK kjøpt manuset og igangsatt produksjon av «Sameland et år etter frigjørelsen»- manus i samarbeid med Tor Edvin Dahl i 1978
1979 - Filmen stoppes av vikarierende kringkastingssjef Bjartmar Gjerde 3 uker før produksjons start i august
- Stainnak- den hvite reinen,-videofilm for barn, ,tekst, regi fremførelse
- Lavrasiid Aigi / en tid på høsten- animasjonfilm (nominert til Gullpalmen TIFF) , tekst
- Guovza gacca / Bjørnens sang- animasjonsfilm produsert i Sverige
- Barne Tv serie på NRK 1, tekst, fremføring , Film på you tube Saivoi ,bilder musikk
 - Stainnak- Beaivvas sami teater på film
 - «Dreamland» (portrettert i filmen) – Leeds (England) 2015
 - «Identity» (portrettert i filmen) – Universitetet i Tromsø 2017

Opplesninger / Forelesninger / Turneer



Colombia 25 grades International de poesia de Medellin
Juli 2015

Performance med nye dikt - Samisk kunstnerkonferanse i Alta	November 2019
Litterær samtale med Tanya Busse, kvinnens erotiske litteratur med fokus på den sensurerte romanen <i>Bajandavgi</i> Sensurert i den forstand at den er uoversatt Festspillene i Nord Norge- Harstad	Juni 2019
Poesi opptreden på Prelaten	Mai 2019
Poesi performance – Nordisk Samisk Språkkonferanse (Tromsø)	Februar 2019
Opptreden / poesi – Nord norsk forfatterlag SALT - Oslo	November 2018
Forfattersamtale med Sibjørn Skåden Ordkalotten – Tromsø bibliotek	Oktober 2018
Forelesninger – samisk språkkurs Gaisi språksenter - Tromsø	Oktober 2018
Forelesninger for Samisk Forfatterstudie (Alta)	September 2018
Performance/foredrag OCA - Oslo	Juni 2018
Sjamanistisk performance (Joik, trommer, poesi) Sametinget i Tromsø	Februar 2018
Panelforedrag - «Den første samiske barneboka i verden» Ordkalotten – Internasjonale litteraturfestival (Driv Tromsø)	Oktober 2017
Poesi/Joik Performance – Kulturnatta (Rakettene Tromsø)	Oktober 2017
Poesiperformance på Ellos Deatnu støttekonsert Utsjok (Finland)	Juli 2017

Performance Kulturnatta Skansen (Tromsø) – Gaisi språksenter	Oktober 2017
Joik/Poesi Performance (Trondheim bibliotek) Troantte – Samisk 100 års jubileum	Februar 2017
Poesi performance – Gaisi språksenter Perspektivet Museum (Tromsø)	Februar 2017
Helsinki Foreningen Norden	November 2016
Performance på Nordisk Råds Litteraturpris (København)	November 2016
Poesiturne i Mexico Indiginuges People Poetry Festival	Oktober 2016
Festspillene i Nord-Norge (Harstad) Fremføring av boka «Stainnak» Norsk Forfattersentrum, Nord.Norsk bokdag	Juni 2016
Boklansering i Karasjok – Forlaget Callid Lagadus « Stainnak»	April 2016
Nord Norsk Bokdag i Alta (Alta Bibliotek) Fremføring «Čerpmen Bizi, girdin pilohtta»	Oktober 2015
Poesiturne i Colombia (Medelin) – internasjonale poesifestival	Juli 2015
Riddu Festival - «Čerpmen Bizi, girdin pilohtta»	Juli.2015
Litteraturhuset i Oslo	Februar.2015
Kafeteatret	November.2014
Markumiennu Festival	2013
Performances på Urfolkskonferansen i Alta	2013
Litteraten i Tromsø	2001
En hel del opplesninger, fremførelser, bla urfolks poesi turne i Østerrike,Sveits, Italia, Tyskland	2000
Forelesning ved Samisk studier på Universitet i Tromsø	1996
Åpning av Riddu Riddu festivalen	1996

Fokusforfatter Festspillene i Nord Norge, tekster med i Eight Seasons Mari Boine Cd,
 Foredrag Native Studies University of Alaska
 Poesiturne i regi av FN på Grønland 1998
 Forelesningsturne på Universitetet i Nuuk, Grønland 1998
 Forelesninger for samiske studenter Tromsø/Karasjok 2003
 En rekke forelesninger på University in Deluth, USA
 Forelesninger på UITØ, samiske studier.
 Performances på Urfolkskonferansen i Alta 2013, på Riddu Riddu urfolksfestival,
 Markumeannu,samisk festival, en rekke skoleturer, festivalåpning på Valle Hovin
 Tekstmarkeringer, konfransierjobber på Chateau Neuvi Oslo, Alta markeringer i
 Bergen, Trondheim, Tyskland, Danmark Sverige, og på gata med megafon i Oslo
 i Australia, og USA

Turneer i Sapmi, Norge, Sverige og Finland. Invitert til Island, Færøyene og Kina.
Turneer med Mari Boine band i Norge, Sverige, Danmark, Frankrike, Tyskland,
Italia, USA.

Turne med Indiginous People i Østerrike, Italia, Sveits og Tyskland 2000

Verv

Grunnlegger for Samisk Forfatterforening, sammen med John Gustavsen og Nils Aslak Valkeapaa. Fått to priser for det.

Styremedlem i Samisk Forfatterforening, SGS

Medlem av Faglitterært råd i SGS

Medlem av Sametingets stipend utdelings komite i flere runder.

Nordisk Forfatterråd, representant for SGS

Festival leder for Ordkalotten, Tromsø Internasjonale Litteraturfestival

Styremedlem Ordkalotten Tromsø Internasjonale Litteraturfestival 2013-

Styremedlem for Samiske Litteraturstudier ved Sametinget Norge 2015-

Opphav til to master oppgaver i samisk språkstudier på UITØ, basert på

- Ammul ja alit oarbmealle - ved Johnny Skoglund og Elle Kare Parttапuoli

Har besøkt mange land, lange stipendopphold i Bolivia, Hellas, vært bosatt i USA

Stilla aktivist i Alta, med frihetsberøvelser som følge av det

Nestleder Oslo / Alta sultestreiken 1981, brukte mye poesi over megafonen

Ambassade hoved okkupant Stockholm 1981

Styrearbeid i Samisk forfatterstudie med Samisk Forfatterforening og Sametinget
2015-2019

Studier/Utdannning

- Sømlinja, Kirkenes yrkesskole 1970 .
- Keramikk Karlebotn Nessehy 1971 .
- Nordisk språk. kultur, litteratur 1971 .
- Kungelv Folkehøgskolc i1972 .
- Skinnberedning, barking, preparering, Karasjok 1974
- Horn og tresløyd av reinhorn og børkerier, Karasjok 1974
- Søm samekvinneluer Karasjok 1974
- Grindnev, skalleband, beiter, Karasjok 1975
- Tinntrådbrodering skinnsøm Karasjok 1975
- Veing, Frognerparken Oslo i1975
- Billednev Oslo 1976
- Plantefarging Jokkmokk, Sverige 1976
- Rotfletting, innsamling og preparering av bjørkerøtter, Jokkmokk 1976
- Studier i samisk språk og historie, Universitetet i Oslo 1976

- Studier i samisk språk og kultur, [Iniversitetet i Tromsø 1978-79
- Diverse kurs i duodji Karasjok 1977
- Filmdramaturgi - Ola Olsson, Oslo 1980
- Radioteaterkurs, Oslo 1981
- Barnefilmanuskurs, Torunn Lian, Florø 1989-1992
- Teater/film dramaturgi, Nils Gaup og Ulla Ryum. Kautokeino 1986
- TV-akademiet, Oslo 1,5-årig filmdramaturgi, billedspråk, regi, NKHS. 10 vekttall 1990
- Lyrikkurs, Liv Lundberg, Tromsø 1989
- Novelle-kurs. Laila Stien og Ragnhild Nilstun, Trørnsø 1992
- "Chilrens book Writing", Vero Beach Collcgc 1991
- "Sweet medicine wheel", Harley Sweft Dear 1986
- Healing, sandmalerier, shamanreiser, kraftdyr, Harley Sweeftdear 1986
- Shaman workshop. heaiing, kraftdyr, dansing; Jonathan Horowitz 1986
- Ghostdancing. ancestorhealing. kraftdyr. shamantrommereiser. Enare Finiand 1987
- Mysterieskole, Montana U.S.A 1991
- Healing Manifestation, Karena Florida U.S.A 1991
- Reiki Healing Mastergrad 1-2 og 3, Catharina Wingmark, Trørnsø 1998
- "Inner healing"- Matthew Manning. Tromsø 1998
- Trancehealing, urbhealing, transtate. Pieter Zibanda. Tromsø 1999
- "Stemmen bak stemmen". Beate Myrvold. Tromsø 2000
- Skrivekurs. Nordnorsk forfatterlag - Torvald Steen 2000
- Forfatterstudiet Universitetet i Tromsø 2004-2005
- Romanskrivekurs Jan Kjærstad 2010
- Skrivekurs Espen Hovland 2010
- Kunstskolen Karasjok 2011

Utstillinger / Visuell kunst

Utstilling Kulturverkstedet Tromsø 2001

Arctic Gallery Tromsø 2002

Arran, kultursenteret Kåfjord 2003

Cafe G , Tromsø 2005

Galleri Blå, Oslo 2007

SAS hotellet ,Tromsø 2007

Kafe galleriet, Kautokeino 2007

Kulturhuset Tromsø 2008

«Varjal min gouvluid» - Beijing Home (Tromsø) juni 2016

Utsmykning: Innkjøpt av KORO og UIT/IPL med 5 kunstverk juni 2020

Utstilt på Festspillene i Bergen september 2020 med 3 verk
Verkenes størrelse 4x3 meter pluss plakat format av trykk med tekst
Bergen Kunsthall sept 2020

Illustrasjoner i verket /boka «Beaiváš mánát / Leve blant reptiler»
KORO/Mondo forlag oktober 2020

Arbeidserfaring

Freelance Sami Radio aktualitetssaker / kultur
Samisk produksjon av samisk radio Barnetimer NRK
Programleder for Barne-TV NRK Troms
Avis reportasjer artikler i Sami Aigi
Grunnlegger, leder for Somara Dukketeater, produsent, forfatter, regissør, scenograf
skuespiller.I gruppen var også Britta Marakkatt Labba sentral. 1979 – 1983
Personlig assistent for Mari Boine 1995 – 2000

Opphold

Skriveopphold i Kautokeino mars-mai 2019
Skriveopphold i Las Palmas 2017
Skriveopphold i Berlin – Norsk Forfatterforenings leilighet 2016
Opphold hos kunstnerinne Anne Katrine Dolvens atelier i Kvalnes i Lofoten 2016