

Ekstraordinære retningslinjer for Dáiddafoanda

Vedtatt gjort den 31.03.2020 av Samisk Kunstnerråd og Sametinget i Norge om å hjelpe samiske kunstnere som har tapt inntekt på grunn av Covid-19 viruset.

Retningslinjer vedtatt av Samisk Kunstnerråds (SDR) styre den 6.mai 2020

1. Dáiddafoanda

Fondets navn er Dáiddafoanda (DF).

2. Formål

På grunn av Covid-19 viruset har mange kunstneres fått en økonomisk vanskelig situasjon, i den forbindelse lyses det ut ekstraordinære midler fra Dáiddafoanda.

Coronasituasjonen medfører avlysning av kulturarrangementer, opphevelse av oppdrag og reduserte inntekter for kunstnere. Ofte må planlagt arbeide settes på vent, og det er lagt store begrensinger på muligheten til å oppleve kunst og kultur for publikum.

Formålet er å bygge opp under og stimulere til kreativitet og eksperimentering i møte med de begrensningene som legges i forbindelse med coronaviruset. Utlysningen skal både bidra til samisk kunst- og kulturopplevelser for varierte målgrupper, legge til rette for at det reflekteres rundt den situasjonen coronautbruddet har gitt, samt stimulere til utvikling av arbeidsmåter, formidlingsplattformer og ulike former for publikumsdeltakelse.

Midler skal gå til samiske kunstnere som har mistet all inntekt eller storparten av inntektene på grunn av begrensningene som er satt.

Det kan søkes om midler opp til 40 000 NOK.

Ordningen vil ha en tilbakevirkende kraft, slik at også prosjekter/arbeide som er utviklet eller gjennomført etter at regjeringen innførte restriksjoner for arrangementer og arenaer 12.mars kan søke.

Det kan ikke innvilges støtte fra Dáiddafoanda til å finansiere:

- bokutgivelser og lønn til forfattere i forbindelse med bokutgivelser
- CD utgivelser
- honorar til andre aktører
- innkjøp av utstyr
- til kunstnere i fast arbeid, eller kunstnere som er permittert og som mottar midler fra NAV eller annen støtteordning som bidrar til at kunstnere har en inntekt

3. Hvem kan søke

- enkeltkunstnere kan søke
- samarbeid mellom flere kunstnere (her må bevilgede midler må fordeles så jevnt som mulig mellom de deltagende kunstnere i prosjektet)
- medlemmer i kunstnerorganisasjonene som er medlemmer av Samisk Kunstnerråd

4. Kriterier for tildeling

Som hovedregel skal Dáiddafoanda ved tildeling av midler legge vekt på følgende

- det skal søkes på fastsatte skjemaer hvor alle punkter fylles
- kunstnerisk innhold
- med søknad må det følge budsjett
- skattemelding for 2019 må vedlegges
- Det skal gjøres kjent at prosjektet er støttet av Dáiddafoanda
-

5. Når man har fått midler

- Tilskuddet øremerkes det gjeldende prosjektet/formålet og kan ikke brukes til noe annet
- Frist for gjennomføring av prosjektet/tiltaket er 4 måneder.
- 75 % av tildelte midler tildeles ved oppstart, resten utbetales etter at Samisk Kunstnerråd har godkjent rapport og regnskap.
- Tilskuddet innberettes til skattemyndighetene.

6. Forvaltning av fondet

Fondets midler forvaltes etter ekstraordinære retningslinjer som er godkjent av Samisk Kunstnerråd.

7. Organisering av Dáiddafoanda utvalgets medlemmer

Organisering av utvalgets medlemmer er de samme som i Dáiddafoandas vedtekter og følger utvalgets organisering.

8. Dáiddafoandas møter

Samisk Kunstnerråd sekretariat forbereder de saker som skal behandles i Dáiddafoandas møter og iverksetter Dáiddafoandas vedtak.

Arbeidet skal følge forvaltningslovens bestemmelser om saksbehandling, herunder habilitet, taushetsplikt og veiledningsplikt.

Av protokollen skal det fremgå:

- a) når og hvor møtene er holdt
- b) hvem som var til stede
- c) habilitet
- d) hvilke innstillinger som ble behandlet
- e) resultatet av behandlingen
- f) hva som for øvrig måtte være behandlet

Samisk Kunstnerråds saksbehandler fører protokoll fra møtene.

Standard begrunnelse vil bli gitt til søkere som får avslag.

9. Rapportering

- Det rapporteres på fastsatte skjemaer.
- Det rapporteres innen 5 måneder etter at tildelingsbrev er sendt
- Det rapporteres for prosjektet der oppnådde resultater evalueres, sett i lys av formålet med i søknaden. Utgifter dokumenteres med vedlagte regnskapsoverslag slik at det klart kommer

frem hva tilskuddet er brukt til. Regnskapet skal vise hvordan tilskuddet er brukt og settes opp slik at det kan sammenholdes med innsendt budsjett.

Presseomtale og publikums-/deltakerantall tas med der det er relevant. Det kan også vedlegges link.

- Samisk Kunstnerråds sekretariat foretar en generell rimelighetskontroll av rapportene. Videre gjennomgår sekretariatet rapportene for å vurdere om bruken av midlene er gjennomført etter forutsetningen for tildelingen. Sekretariatets kontroll baserer seg på de opplysninger som er gitt av søkeren/søkerne.
- Dáiddafoanda og riksrevisjonen kan kontrollere at bevilgninger fra Dáiddafoanda nyttes etter forutsetningene, jf. Stortingets bevilgningsreglement § 10.
- Ved mislighold av rapporteringsplikten må utbetalt beløp tilbakebetales.
- Tilskuddsmidler som ikke er nyttet etter forutsetningene skal tilbakebetales til Dáiddafoanda.
- Søkere som ikke har rapportert for tidligere tildelte midler kan ikke tildeles nye midler før tidligere tildelte midler er rapportert for. Dette gjelder ikke om søker er tildelt samarbeidsprosjekt og 2-årsfristen for rapportering av samarbeidsprosjektet ikke er utløpt.
- Dersom tidsfristen for gjennomføringen må utsettes, må det søkes om forlengelse for tidsfristens utløp. Søknad sendes til sekretariatet som behandler denne.
- Endring av bruk av tilskudd må på forhånd være godkjent av Dáiddafoandas utvalg.
- Ved manglende innsending av rapport/regnskap innen fastsatt frist, vil den delen av tilskuddet som ikke er utbetalt bli holdt tilbake. Den delen av tilskuddet som er holdt tilbake vil da kunne bli tilbakeført til Dáiddafoanda.

10. Klageadgang

Det gis ingen klageadgang. Utvalgets vedtak er endelig.

Klageadgangen er begrenset til å gjelde saksbehandling og rettsanvendelse.

Dáiddafoandas utvalg behandler klagen. Dersom Dáiddafoandas utvalg opprettholder det opprinnelige vedtaket, kan avgjørelsen ankes til Samisk Kunstnerråds styre.

11. Annet

- Midler utlyses på SDRs nettsider og ved utsendelse til alle medlemmer i kunstnerorganisasjonene som er tilknyttet Samisk Kunstnerråd.
- Ekstraordinære retningslinjer vil eksistere inntil Samisk Kunstnerråds styre beslutter noe annet.