



PRESSEMELDING

TILDELINGER AV SAMISKE KUNSTNERSTIPEND 2021

Stipendutvalget for samiske kunstnerstipend har tildelt kunstnerstipend for 2021 for kr 1 801 000. Stipendutvalget har tildelt seniorstipend, arbeidsstipend, to arbeidsstipend for yngre nyetablerte kunstnere, ett korttidsstipend og diverse små stipend.

Seniorstipendet er ett arbeidsstipend som er tildelt glasskunstner Monica L. Edmondson for 7 år og 5 mnd.

Monica L. Edmondson er lulesame og bosatt i Tärnaby. Hun er kunstner på heltid og har i sitt arbeide som kunstner med fokus på glass et eget personlig kunstspråk der det samiske møter det internasjonale både teknisk og konseptuelt. Med sin fagekspertise, og ut ifra eget glassverksted og atelier, skaper hun selv alt fra mindre objekter til større installasjoner og offentlige utsmykningsoppdrag.

I sitt videre arbeid ønsker hun blant annet å fange og formgi tanker og historier fra i dag flettet sammen med tidligere generasjoners beretninger, samt fordype seg i form- farge- og mønstertradisjoner i ulike materialer. Edmondson har mottatt Rubus Arcticus Kulturstipendium 2005 og Kungliga Skytteanska Samfundets Stora Pris 2014.

Arbeidsstipendet er tildelt joikeren Marja Mortensson for 3 år.

Marja Mortensson er sørsame og bor i Jonsvatnet. Mortensson har vunnet flere priser blant annet Spellemannsprisen i 2018 for albumet «Mojhtestasse – Cultural Heirlooms» og Sami Music Awards i 2015. Hun har hatt konserter samt deltatt på festivaler både nasjonalt og internasjonalt.

Marja Mortensson vil i stipendperioden blant annet arbeide med sørsamisk- og umesamisk joik, fortellertradisjon og dokumentere sør- og umesamisk joiketradisjoner. Sør- og umesamisk joik er en stemme som ikke har hørtes så mye i Sápmi og som er viktig å bevare og utvikle for ettertiden”

Arbeidsstipend for yngre nyetablerte kunstnere er tildelt forfatter Inga Elin Marakatt for 2 år og til musiker/artist Peder Niilas Tårnesvik for 2 år.

Inga Elin Marakatt er fra Adevuopmi i Sverige. Marakatt er forfatter og har utgitt flere bøker blant annet “Sáve Sápmi” som er hennes første ungdomsroman og hun har også skrevet kortfilmmanus. Marakatt ønsker med stipendet å skrive en triologi som en fortsettelse av «Sáve Sápmi». Hun skriver på en morsom måte der vanskelige temaer og tabu i samfunnet som redsel i forhold til psykisk helse, utfordringer i reindrifta og fattigdom taes opp.

Peder Niilas Tårnesvik bosatt i Bergen er en ung spennende artist som jobber med elektronisk musikk. Tårnesvik har bak seg flere utgivelser, bestillingsverk og har deltatt på flere festivaler. Et fellestrekk som går i igjen i hans produksjoner er fokus på detaljer og en melankolsk grunnstemning i kombinasjon av komplekse rytmer. Tårnesvik prøver å jobbe uavhengig av sjanger slik at musikken kan skapes på egne premisser.

Korttidsstipendet er ett arbeidsstipend tildelt filmskaperen Per Ivar Jensen for 6 måneder.

Per Ivar Jensen, bosatt i Oslo er en allsidig kunstner som har jobbet innen flere kunstsjangre. Han er utdannet

innen film og fjernsynsproduksjon. Han har produsert flere kortfilmer blant annet «Taxi fra Båtsfjord» og «Ho mamma er dau for helvete», han har også utgitt flere CDer, har komponert, vært med på teateroppsetninger. Jensen har også vunnet flere priser blant annet Gullpalmen for beste film i MITIL, Sveits.

Diverse stipend er tildelt:

Elin Kåven	til fordypning i vokalteknikk	Kr. 75 000,-
Georg Buljo	for å bygge trommegitar,	Kr. 45 000,-
John Kåre Hansen	materialstipend	Kr. 30 000
Silja Somby	materialstipend	Kr. 50 000,-
Rawdna Carita Eira	reise- og prosjektstipend,	Kr. 30 000,-
Margrethe Iren Pettersen,	prosjektstipend	Kr. 35 000,-
Gjert Rognli	reise/studie stipend	Kr. 49 500,-
Inga Marja Sarre	til fordypning i vokalteknikk,	Kr. 84 500,-
Kristin Tårnesvik	til material og produksjon	Kr. 50 000,-
Johan Sara jr.	materialstipend	Kr. 21 000,-
Marja Bål Nango	til photoshop/design	Kr. 30 000,-
Beate Heide	reise- og researchstipend	Kr. 50 000,-