



## PRESSEMELDING

### TILDELINGER AV SAMISKE KUNSTNERSTIPEND 2023

Hovedkomiteen for samiske kunstnerstipend har tildelt kunstnerstipend for 2023, til sammen kr 1 686 000. Hovedkomiteen har tildelt tre arbeidsstipend, ett arbeidsstipend for yngre nyetablerte kunstnere, tre korttidsstipend og diverse andre stipend.

#### Arbeidsstipendene er tildelt:

**Sara Margrethe Oskal**, scenekunstner, er tildelt ett 3-årig arbeidsstipend.

Oskal er en kjent og profilert multikunstner som har en solid utdanning og som har gjort teater- og filmproduksjoner men også utgitt bøker. Sara Margrethe Oskal ønsker med stipendet å utvikle gjøglerkarakteren og teaterproduksjoner som er morsomme, fortellinger, joik og satire.

**Kari Heimen**, komponist og musiker er tildelt ett 3-årig arbeidsstipend .

Kari Heimen har blant annet tatt master i musikk med fordypning i rytmisk korledelse, joik og tradisjonsmusikk samt utøvende fordypning i joik. Hun har også hatt flere turneer, konserter og har gitt ut flere album, singler og musikkvideoer.

Kari vil nå lage nye joiker, samt arrangere tradisjonelle joiker for rammetromme og vokal til nye utgivelser og konserter. Kunstneren er både joiker, musiker, komponist og sanger og vil også jobbe videre med ensemblet sitt HEIMEN. Hun behersker både tradisjonelle nord- og sørsamiske joiker, og ønsker gjennom perioden å videreutvikle sitt eget musikalske uttrykk.

**Katarina Spik Skum**, duojár og dáiddaduojár er tildelt ett 2-årig arbeidsstipend.

Katarina Spik Skum har blant annet studert duodji ved Sámiij Áhpahusguovddáš og tatt master i duodji ved Høyskolen i Guovdageaidnu. Hun har også hatt flere utstillinger.

Katarina Spik Skum skal delta på utstilling og skal ferdiggjøre duodji til utstilling. Hun skal arbeide med sisti (berede skinn) og røtter (fra trær). Ved kunsten vil hun levendegjøre lulesamisk kultur. Hennes duodji er i veldig høy klasse og hun arbeider både med duodji og konseptuell kunst og dáiddaduođji (kunstduodji).

#### Arbeidsstipend for yngre nyetablerte kunstnere er tildelt:

**Fred Buljo**, joiker og musiker er tildelt ett 3-årig arbeidsstipend.

Buljo er både artist og låtskriver blant annet i bandet KEiINO og vant telefonavstemningen i Eurovision Song Contest i 2019. Han er nominert til flere priser, bla. Spellemannsprisen for årets låt, har også vunnet pris i åpen klasse under Sami Music Awards, streamet til flere platinatrofeer, og er blitt kåret til årets same i 2019. Fred Buljo ønsker å bruke stipendet til å arbeide med soloprojektet FRED BULJO og vil med stipendet konsentrere seg om musikk og joik som er både moderne og tradisjonell joik blandet i et techno-elektronisk landskap, med innslag av sang og samisk spoken words.

### **Korttidsstipendene er tildelt:**

#### **Kajsa Balto**, artist og joiker, er tildelt stipend for 6 mnd

Kajsa Balto er joiker og har utdannelse fra musikklinja i Foss, hun har tatt ledelsesutadannelse og kunst – og kulturformidling. Balto har også deltatt på festivaler, på TV og hatt flere konserter. Kajsa Balto skal komponere, ferdigstille musikk til album i 2023. I prosjektet hennes «På grensen» skal hun samarbeide med sin far. «På grensen» fokuserer på fornorskningspolitikken og internatlivet. Balto har en flott tilstedeværelse og eier scenen når hun er der.

#### **Liisa Helander**, forfatter, er tildelt stipend for 6 mnd

Liisa Helander er utdannet som grafisk designer og har jobbet som illustratør og har jobbet som grafisk designer. Hennes verk er innkjøpt av flere institusjoner som blant annet Sametinget og Sámi Siida Musea. Nå vil Helander skrive bok om Risten som ble evakuert til sør-Finland under evakueringa. Helander vil dokumentere hvordan samene hadde det under og etter krigen, via sin mors erfaringer.

#### **Katarina Blind**, filmskaper, er tildelt stipend for 6 mnd.

Katarina Blind er sørsame og kjent for Tjåenieh prosjektet og har via den utforsket det samiske samfunnet humoristisk og satirisk med hennes tegninger. Nå ønsker hun å utvikle tegningene til animasjon. Fagkomiteen synes det er et behov og en mangel i det samiske samfunnet. Tjåenieh prosjektet har brakt nye sider til det samiske samfunnet og derfor vurderer fagkomiteen det som viktig at Blind får muligheten til å utvikle animasjon da det ikke finnes animasjon i den samiske filmverdenen

### **Diverse stipend er tildelt:**

**Georg Buljo**, joiker og musiker er tildelt prosjektstipend med inntil kr. 50 000

**Rawdna Carita Eira**, scenekunstner er tildelt reisestipend med inntil kr. 40 000

**Karoline Sletteng Garvang**, scenekunstner er tildelt material- og reisestipend med inntil kr. 40 000

**Henrik P. Hætta**, musiker er tildelt stipend til reise og samarbeid med inntil kr. 50 000

**Ann Holmgren Aurebekk**, filmskaper er tildelt materialstipend med inntil kr. 32 000

**Marianne Solbakken Boine**, forfatter er tildelt etableringsstipend med inntil kr. 53 000

**Grethe Gunneng**, visuell kunstner er tildelt ett reise- og studiestipend med inntil kr 65 000

**Siv Marit Turi**, illustratør er tildelt stipend til utstillingsdesign med kr. 50 000

**Klemet Anders Buljo**, komponist og musiker er tildelt ett reise- og samarbeidsstipend med inntil kr 45 000

**Yvonne Thomassen**, filmskaper er tildelt ett materialstipend med inntil kr. 50 000

**Inger Blix Kvammen**, visuell kunstner er tildelt ett materialstipend med inntil kr. 50 000

**Ole-Henrik Lifjell**, musiker er tildelt ett materialstipend med inntil kr. 25 000.

Noen av disse kunstnerne har søkt stipend der de skal kombinere flere kunstsjangere.