



Pressemelding

Samiske Kunstnere og Forfattere Vederlagsfonds (SKFV) stipend- tildelinger 2025

Samiske Kunstnere og Forfattere Vederlagsfond (SKFV) har i 2025 delt ut 31 stipender på til sammen 2,07 millioner kroner til samiske kunstnere og forfattere. 30 samiske kunstnere og forfattere sendte inn søknader til søknadsfristen som var 15. oktober 2024. SKFV forvalter arbeidsstipend, reisestipend, utstillingsstipend, prosjektstipend, etableringsstipend, materialstipend, samt stipend for eldre kunstnere. Alle stipendene har varighet på ett år.

SKFV har gjennom mange år mottatt søknader i papirform, men skal i samarbeid med Samisk Kunstnerråd gå over til nettbasert søknadsskjema fra høsten 2025. Dette blir i likhet med de andre samiske stipendordningene som forvaltes av Samisk Kunstnerråd, og vil gjøre det enklere for samiske kunstnere og forfattere å søke om stipend fra SKFV.

Om fondet

Samiske Kunstnere og Forfattere Vederlagsfond, SKFV (nordsamisk: *Sámi Dáiddáriid ja Girječálliid buhtadusfoandda (SDGB)*) er et disposisjonsfond for vederlag som utbetales på kollektiv basis til samiske billedkunstnere, kunsthåndverkere, dáiddaduojárat og kunstneriske fotografer og forfattere, bl.a. som stipender.

Norges kulturdepartement finansierer biblioteksvederlag og utstillingsvederlag, Sametinget i Norge finansierer utstillingsvederlag, og Sámi kopija finansierer kopivederlag. Med disse midlene deles det ut stipender til kunstnere og forfattere både på norsk, finsk og svensk side av Sápmi.

Styret i SKFV har representanter fra Sámi Dáiddačehpiid Searvi (SDS) (Samisk Kunstnerforbund) og Sámi Girječálliid Searvi (SGS) (Samisk forfatterforening). Sámi Dáiddárráđdi (Samisk Kunstnerråd) er fra 2025 sekretariat for SKFV.

Stipender til samiske kunstnere

Arbeidsstipend

To samiske kunstnere er tildelt ettårig arbeidsstipend: Marte Lill Somby og Grethe Gunneng.



Til venstre: Grethe Gunneng (Foto: Marius Sætersdal)



Til høyre: Marte Lill Somby (Foto: Judit Arupa)

Grethe Gunneng, kr 330 000

Grethe Gunneng har vært en aktiv kunstner i flere tiår. Hun har deltatt på gruppeutstillinger og hadde sist separatutstilling i 2019. Grethe Gunneng har som mål å jobbe frem en installasjon som fyller et rom bestående av verk i garvet skinn og tarmskinn, sammen med en lydinstallasjon av Georg Buljo. Prosjektet har fått navnet «Illu» og utstillingen skal bestå av en serie skulpturer og tekstile verk som står i tett dialog med lydinstallasjonen. Målet er å skape et «responsivt rom», hvor tekstiler og lyd, skulpturer og joik, skaper en dialog med publikum som katalyserer nye opplevelser og refleksjon.

Gunneng mottar også et reisestipend på kr 50 000.

Marte Lill Somby, kr 330 000

Marte Lill Somby er utdannet ved Kunstakademiet i Tromsø. Somby jobber med fotografi, broderi, dáiddaduodji, grafikk og skulpturelle installasjoner. Hun har hatt en høy utstillingsaktivitet i de siste årene og har deltatt både med separatutstillinger og gruppeutstillinger, senest ved Senter for Samisk Samtidskunst i Karasjok i 2024. Somby har også nylig åpnet en separatutstilling på Adde Zetterquist Kunstgalleri, i tillegg skal hun ha to utstillinger i Canada og Finland i 2025. Videre vil hun jobbe med prosjektet «Skrevet i stein» som handler om samiske kvinner utsatt for vold i nære relasjoner. Somby ønsker også å utforske reinhorn og skinn videre i perioden.

Somby mottar også et materialstipend på kr 27 000.

SDS stipend til eldre kunstnere

SDS stipend for eldre kunstnere er tildelt to kunstnere som gjennom en rekke år har vært aktive kunstnere og engasjert seg i den samiske kunstverdenen, og har søkt om stipend for å videreutvikle sine kunstneriske arbeid: Synnøve Persen og Hilde Skancke Pedersen.



Til venstre: Synnøve Persen (Foto: Mari Boine)



Til høyre: Hilde Skancke Pedersen (Foto: Per Heimly)

Synnøve Persen, kr 115 000

Synnøve Persen er en viktig kunstner og forfatter. Hun skal delta på flere festivaler i 2025, og er utnevnt til årets festivalpoet på Norsk litteraturfestival i Lillehammer. I den forbindelse skal hun ha en utstilling med nye malerier ved Galleri Zink i juni.

Persen har også startet arbeidet med sin første roman, hvor temaet er hennes egne formødre. Persen mener at samiske kvinners historier er ukjente og har blitt fortiet. Hun har samlet informasjon om 11 av sine formødre tilbake til 1600-tallet. Utfra dette har Persen tidligere utgitt ei diktbok, og nå ønsker hun å skrive historier i prosaform som illustreres med svart-hvite bilder.

Fagkomiteen synes at Persen prosjekt er interessant og viktig, siden det ikke mange som har skapt kunstprosjekter ut ifra etter å ha lett så grundig om sine formødre. En bok om samiske kvinners historier er viktig, siden det som oftest har vært menns historier som skrives. Persen bør få muligheten til å fullføre boka, siden dette er nødvendig kunnskap til samfunnet og til kommende generasjoner.

Persen mottar også et prosjektstipend på kr 100 000.

Hilde Skancke Pedersen, kr 115 000

Hilde Skancke Pedersen har vært aktiv kunstner i mange år, helt siden hun gikk ut av Statens kunsthøyskole. Tematikken i arbeidene hennes har naturen og samisk kultur som utgangspunkt. Hun har hatt flere utstillinger både separat og kollektivt, og har laget mange utsmykninger i offentlige bygg, blant annet på Sametinget og nye Hammerfest Sykehus. Pedersen skal i stipendperioden forske videre i uttrykk, materialer og teknikk. Hun jobber mye med tekstil, og utforsker forkastede klær og andre tekstiler for å skape nye verk av disse materialene.

Reisestipend, SDS utstillingsstipend og SDS materialstipend

Reisestipend:

Grethe Gunneng, 50 000,-

Inger Blix Kvammen, 45 000,-

SDS utstillingsstipend:

Gerd Wevling Matre, 41 000,-

Charlotte Nilsen, 39 550,-

Kirsi Máret Paltto, 40 000,-

Lene E. Westerås, 40 000,-

SDS materialstipend:

Naina Helén Jåma, 11 000,-

Jouni Samuel Laiti, 11 000,-

Joar Nango, 50 000,-

Kirsi Máret Paltto, 19 000,-

Gjert Rognli, 35 000,-

Odd Sivertsen, 30 000,-

Marte Lill Somby, 27 000,-

Stipender til samiske forfattere

Arbeidsstipend

Én samisk forfatter er tildelt arbeidsstipend: Risten Sokki.



Risten Sokki (Foto: Marit Anna Hætta Klemetsen)

Risten Sokki, kr 330 000

Risten Sokki og hennes mann jobber med fornyelse av Konrad Nilsens bok "Samiske tekster" fra 1926. De ønsker å tilpasse boken til dagens samiske skrivemåte, siden boken er skrevet med en eldre samisk ortografi. Nilsens bok beskriver mange ulike kulturelle temaer som flørting, sykdom, død, begravelse, overtro, frierferd, naturbegreper med videre. Fagutvalget synes dette er et særdeles viktig arbeid som Sokki skal i gang med. Denne boken kommer til å være nyttig for det samiske samfunnet.

Sokki mottar også et reisestipend på kr 20 000 og et SGS materialstipend på kr 20 000.

Reisestipend, prosjektstipend og SGS materialstipend

Reisestipend:

Inga Ravna Eira, 36 000,-

Rauna Magga Lukkari, 30 000,-

Risten Sokki, 20 000,-

Prosjektstipend:

Mary Áilonieida Sombán Mari, 41 500,-

Synnøve Persen, 100 000,-

Sigbjørn Skåden, 40 000,-

SGS materialstipend:

Inga Ravna Eira, 25 000,-

Ellen Anne Sara Gaup, 25 000,-

Beate Heide, 25 000,-

Mary Áilonieida Sombán Mari, 24 500,-

Odd Sivertsen, 25 000,-

Risten Sokki, 20 000,-

Etableringsstipend for forfattere

Det ble ikke delt ut etableringsstipend for forfattere i denne runden.