

CV Stein Bjørn

Født 18.februar 1967

skuespiller, regissør, dokumentarist, produsent

Stein Bjørn har gått på Nordisk Artist og Teaterhøyskole, Danmark. Teaterlinje 1992
Romerike Folkehøyskole, Teaterlinje 1985/86

Var fast medlem av TOTALTEATRET fra 1987 til 2003

Mottok statens arbeidsstipend for kunstnere 1995-1996 og 2001-2002-2003

Mottok Tromsø Kommunes Kulturstipend 1992

VERV:

Fagutvalg for scenekunst – Norsk Kulturråd 2022-2024

Medlem av programrådet, Vårscenefest 2022-23

Styremedlem Giron Sámi Teahter, 2019 -

Styremedlem Sámi Lávdí, 2018 - 2022

Medlem av programrådet, Vårscenefest 2017

Juryleder Verdens Beste-Tromsø Barnefilmfestival 2014

Styremedlem Riddu Riddu Festivála AS 2014-2018

Styremedlem Bergsjöns Kultur & Mediaverkstad 2006 - 2012

Styremedlem Assitej-Norge (Association of Theatre for Children and Young People) 1998-99

FILM/VIDEO/TV:

-Skuespiller i TV-serien "Outlier" 2020, regi Arne Bergren/Kristine Berg

-Skuespiller i TV-drama "Maskineriet", Viaplay, 2020 Regi Richard Holm

-Skuespiller/regiassistent/locationscout/manusutvikling i kortfilmen "Ho mamma e dau for helvette" 2019, regi Per Ivar Jensen

-Skuespiller i TV-serien "Elven" TV3 2016, regi Maggi Bergheim og Arne Bergren

-Skuespiller i "Mysteriet på Sommerbåten, NRK-Drama 2015

-Skuespiller i kortfilmen "Varde" 2008, regi Hanne Larsen

-Skuespiller i dramadokumentar "Frihetskraft" 2007, regi Janne Ahnberg

-Skuespiller i TV-serien "Upp till kamp" 2006, SVT, regi Mikael Marcimain

-Skuespiller i TV-serien "De drabbade" 2005, SVT, regi Björn Stein

-Skuespiller på improvisasjon/manusutviklingsworkshop for regilinja på Den Norske Filmskolen, Lillehammer 2005, ledet av Arild Støfring.

-Skuespiller i spillefilmen "Pelle Politibil" 2002, regi Thomas Kaiser

-Skuespiller og manusutvikling i kortfilmen "Hurra for mamma" 2001, regi Per Ivar Jensen

-Skuespiller i kortfilmen "Skårungen" 2001, regi Per Ivar Jensen

-Skuespiller i pilotvideo "Lofoten 2001, fishing & dancing", regi Per Ivar Jensen

-Reporter/skuespiller i dokumentar/road/fiction "Ego Læstadius" 1999, NRK, regi Ole A. Holen

-Hovedrolle i novellefilmen "Spor" 1996, regi Erik Skjoldbjærg

-Skuespiller i kortfilmen "Erklært Samefri" 1996, regi Anne Kjersti Bjørn

-Biorolle i spillefilmen "PAN" 1994, regi Henning Carlsen

-Prod.ass i bakomfilmen til "Pan" 1994, regi Dan Young

-Samarbeid om manusutvikling samt statistrolle i novellefilmen

"Som evige stjerner" 1992/93, regi Trond Brede Andersen

-Regi, ide, tekst, skuespiller i kortvideo "Nyttårsønske" i samarbeid med Tromsø Videoverksted 1992

-Div. opptredener for NRK-Troms i barne-tv og ungdomsprogram 1981 -91

-Skuespiller i sexopplysningsvideo 1986, regi Dan Young

-Hovedrolle i spillefilmen "Havlandet" 1986, regi Lasse Glomm

-Kurs i TV-underholdningsregi, Alfred Film og TV, 2016

-Skrivekurs i TV-drama, ledet av Arne Bergren, TV Wonder, 2015

- Manuskriptutviklingskurs ledet av Ingebjørg Torgersen, i regi av Samisk Filmfestival, 2003.
- Foto/klipp dokumentarfilm "Et lekende menneske", HATS, 2021
- Foto/klipp intervjuserie "Samiske teaterpionerer", Sámi Lávdí, 2019-2020
- Foto/klipp undervisningsfilmer, HATS, 2018 - 2020
- Foto/klipp rekrutteringsfilm, Arkeologi UiT, 2018
- Casting spillefilmen "Oscars Amerika", Originalfilm, 2017
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Snakk for deg sjøl" 2016
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Tromsø Kunstforsyning" 2015
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Dager Under" 2015
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "artLab #18 Golden Ája" 2015
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "artLab #21 Piggsveis" 2015
- Foto/klipp 8 dokumentasjonsfilmer "Seminarium #4" 2015
- Foto/klipp videoscenografi "Snakk for deg sjøl" 2015
- Casting kortfilmen "Amasone", Amasonefilm, 2014
- Foto/klipp videoscenografi "Man must dance" 2014
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Scenetekstivalen -14" 2013
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Rekviem for ein gris – skuespillet" 2013
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Rekviem for ein gris – hørespillet" 2013
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Rekviem for ein gris – dokumentaren" 2013
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "artLab #2" 2013
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Scenetekstivalen -13" 2013
- Foto/klipp dokumentasjonsfilm "Kven er finsk" 2013
- Regi/manus/foto dokumentarfilmen "Biekka Fábmu – Wind Power" 2012
- Regi/manus/foto/klipp dokumentarfilmen "Bergsjögården 20 år" 2010
- Regi/manus/foto/klipp dokumentarfilmen "Rachid El Bandki – Göteborg residency" 2010
- Regi/manus/foto/klipp kortfilmen "Fabian fyller 20" 2009
- Regissør kortfilmen "Bassi Nilpa" 2005, på filmkurs i regi av Sami Teather Searvi, ledet av Lars Göran Pettersen og Nils Gaup.
- Regi/manus/foto/klipp kortfilmen "boyGeorge sub-txt" 2005
- Filmpedagog Den kulturelle skolesekken, Norge, 2005 – 2020
- Filmpedagog div. Asylmottak i Troms, 2013 - 2014
- Filmpedagog Skapande skola, Sverige, 2005 - 2012
- Filmpedagog for ungdom under Riddu Riđđu i regi av Internasjonalt Samisk Filmsenter, 2010.
- Filmpedagog for ungdom i regi av Internasjonalt Samisk Filmsenter, 2009 - 2014
- Regihandledning elevfilmen "Bergsjön Utifrån", 2007, Bergsjöns kultur&mediaverkstad
- Filmpedagog på Bergsjöskolan och Mobila filmskolan, 2006-2007, i regi av Bergsjöns kultur&mediaverkstad
- Manuskriptutviklingskurs ledet av Ingebjørg Torgersen, i regi av Norsk Filmutvikling og Samisk Filmfestival, 2003.

TEATER:

i totalteatret:

- "hálkavárre" 2005, regi x-total og Makka Kleist
- "Siste kveld med mamma" 2001, regi Totalteatret
- "Samba-en fabel fra fulanifolket" 2000, regi Totalteatret
- "Nokon kjem til å komme" 1999, regi Kristin Eriksen Bjørn
- "Englepels" 1999, regi Kristin Eriksen Bjørn
- "Munken Vendt" 1998, regi Mette Brantzeg
- "Marijken fra Nijmegen (tilgivelsesprosjektet)" 1997, regi Totalteatret
- "Ei forestilling om Læstadius" 1996, regi Kristin Eriksen
- "Makt mot makt" 1995, regi Totalteatret
- "Jessica" 1993, regi Alexander Kørschen
- "Tigeren" (solo) 1993, regi Makka Kleist
- "Aldri Verden" 1992, regi Ørjan Hattrem
- "Mens vi vente..." NRK-TV 1991, regi Mette Brantzeg (Ole J. Teodorsen,TV)
- "Salmo Salar" 1991, regi Mette Brantzeg

"Historiespill om Alfred Eriksen" 1991, regi Kristin Eriksen
"Gjøglern's fødsel" (solo) 1991, regi Knut Walle
"En tango for tre" 1990/91, regi Bernt Bjørn
"Mens vi vente" 1989, regi Mette Brantzeg
"nitusenByen" 1989, regi Mette Brantzeg
"DRAUG!" 1988, regi Knut Walle
"Frokost i det grønne" 1987, regi Maryon Eilertsen

andre produksjoner/prosjekter:

-Skuespiller "Sálva/Håndtak" 2023-2024, Bjørn Film & Story, Åarjelhsaemien Teatere og Hålogaland Teater, regi Mette Brantzeg
-Skuespiller "Allaq" 2023-2024, Åarjelhsaemien Teatere, Turneteatret i Trøndelag, regi Peter Oscarsson
-Skuespiller "Gullanda" 2021-2022, Spetakkell i Dalen
-Produsent "Ordkalotten" 2020-2023
-Prosjektutvikling "Ung Samisk Scene", HATS, 2019-2021
-Formidler/prosjektutvikling "Arktiske historier - blikk på NORD", NNKM/DKS, 2019-2023
-Formidler/prosjektutvikling undervisningsopplegg "Olbmot/Folk", Beaivvas/DKS, 2020
-Produsent "RadVent" 2019
-Skuespiller/manusutvikling i performance "Mearrariika" 2017, med Sigbjørn Skåden og Joar Nango
-Produsent "Vårscenefest" 2017
-Skuespiller/manuskriptutvikling "artLab Golden Ája" Hålogaland Teater 2015
-Skuespiller "artLab #10 To stemmer" Hålogaland Teater 2014, regi Maryon Eilertsen
-Skuespiller "Kaspara og kveita" 2004, regi Lillian Selvik (Figurteatret i Nordland)
-Skuespiller "Bryllupsfesten" 2000, regi Michel Cullman (Hålogaland Teater)
-Skuespiller "Utsikt fra brua" 2000, regi Kim Dambæk (Hålogaland Teater)
-Skuespiller "Ruben Pottas elendige salonger" 1996, regi Judith Benedek (Regionteatern Blekinge Kronoberg)
-Skuespiller "Ihkuven Vuelie/ Den Evige Sangen" 1995, regi Ada E. Jürgensen (Sydsamisk Teater)
-Skuespiller "Å, disse menneskene" 1994, en danseteater forestilling til Festspillene i Nord-Norge.
-Skuespiller "Parade, Mytenes Festspill" 1994, regi Per Spildra Borg (Stella Polaris)
-Skuespiller "Vandrespill/Nagelfar" 1994, regi Tim Dalton (Looc, Stella Polaris)
-Skuespiller "Ragnarok" 1994, regi Tim Dalton (Looc, Stella Polaris)
-Skuespiller "Yerma" 1992, regi Jon Poul Cook (Nordisk artist- og teaterhøyskole)
-Skuespiller "Labyrinten" 1992, regi Jakob Bentsen (Nordisk artist- og teaterhøyskole)
-Skuespiller "Eit draumspel" 1986, regi Roy Lie Jonassen (Romerike fhs.)
-Skuespiller "Det lille torget" 1985, regi Wladimir Smid (Romerike fhs.)
Har som medlem av Totalteatret mottatt følgende priser:
Danse og teatersentrums jubileumspris 1998, "Ei forestilling om Læstadius"
Troms Fylkeskommunes kulturpris 1997
Tromsø Byspills Ærespris 1991
NKAF-pris for beste sceniske enakter 1989, "nitusenByen"
Studioprisen 1988, "Draug!"

Har holdt en rekke filmkurs og kurs i skuespillerteknikk, og hatt en rekke regi-/instruktøroppdrag for amatørteatre i Tromsø.

Har brukt Mac som et kreativt arbeidsredskap siden slutten av åttitallet. Bruker FinalCutPro X, men har arbeidet med FinalCutPro 7, Premiere Pro og iStopMotion. Har gjennom årene filmet mye og har også erfaring med lydopptak og bearbeidelse av lyd, samt Adobe Photoshop.

Har også arbeidet som undersøkelses-selger og intervjuer, murerhantlanger, snekkerhantlanger, trykkerimedarbeider, gymnastikk- og dramalærer.

Har Førerkort kl. B.